



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР**

ДИРЕКТОР ДЕПАРТАМЕНТА

ПРИКАЗ

09.06.2025

№ 1121

г. Краснодар

**Об организации проведения XX Регионального
интеллектуально-творческого конкурса «Краснодарские
юношеские чтения» в 2025-2026 учебном году**

В соответствии с планом работы департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар и муниципального учреждения дополнительного образования «Малая академия» муниципального образования город Краснодар (далее – МУ ДО «Малая академия») в целях создания условий для духовно-нравственного и патриотического воспитания школьников, развития социальной инициативы и познавательного интереса к истории, культуре, экологии, литературе и географическим особенностям города Краснодара, для повышения уровня краеведческих знаний учащихся п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать и провести XX Региональный интеллектуально-творческий конкурс «Краснодарские юношеские чтения» (далее – Конкурс) с 13 октября по 26 декабря 2025 года.

2. Утвердить:

2.1. Положение о Конкурсе в 2025 – 2026 учебном году (приложение 1).

2.2. Состав организационного комитета Конкурса в 2025 – 2026 учебном году (приложение 2).

3. Исполняющему обязанности директора МУ ДО «Малая академия» Е.А.Чернуха организовать подготовку и проведение Конкурса в 2025 – 2026 учебном году в соответствии с утвержденным Положением.

4. Руководителям образовательных организаций довести содержание настоящего приказа до сведения всех заинтересованных лиц и организовать участие обучающихся в Конкурсе.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель директора
департамента образования

Н.М.Полякова

ПОЛОЖЕНИЕ

о XX Региональном интеллектуально-творческом конкурсе
«Краснодарские юношеские чтения» в 2025 – 2026 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о XX Региональном интеллектуально-творческом конкурсе «Краснодарские юношеские чтения» в 2025 – 2026 учебном году (далее – Положение) разработано в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации с учётом особенностей проведения международных и всероссийских интеллектуальных конкурсов и научно-исследовательских, научно-практических конференций учащихся.

1.2. Положение определяет цель, задачи, порядок организации, проведения, участия, определения победителей и призёров, организационное, методическое и финансовое обеспечение XX Регионального интеллектуально-творческого конкурса «Краснодарские юношеские чтения» в 2025 – 2026 учебном году (далее – Конкурс).

1.3. Региональный статус Конкурса подразумевает возможность участия учащихся образовательных организаций других муниципальных образований Краснодарского края.

1.4. Цель Конкурса – создание условий для духовно-нравственного и патриотического воспитания школьников, развития социальной инициативы и познавательного интереса к истории, культуре, экологии, литературе и географическим особенностям города Краснодара и Краснодарского края, для повышения уровня краеведческих знаний учащихся.

1.5. Основные задачи Конкурса:

поддержание и развитие интереса к истории, культуре, литературе, экологии, географическим особенностям родного города и края;

стимулирование к проявлению инициативы в вопросах социального развития региона;

формирование у школьников навыков научно-исследовательской деятельности и публичного выступления.

1.6. В Конкурсе на добровольной основе принимают участие учащиеся 2 – 10 классов образовательных организаций муниципального образования город Краснодар и других муниципальных образований Краснодарского края, подготовившие конкурсный проект (научно-исследовательский, реферативный или творческий), соответствующий требованиям к оформлению проектов, представляемых на Конкурс (приложение 1 к настоящему Положению).

1.7. Конкурсный проект должен быть выполнен участниками самостоятельно. Допускается участие учителей и специалистов только в качестве наставников и консультантов. У проекта может быть только один научный руководитель.

1.8. Один участник может предоставить на Конкурс только один проект и только в одну секцию. В случае предоставления участником более одного проекта его результаты могут быть аннулированы на любом этапе проведения Конкурса.

1.9. У проекта, представленного на Конкурс, может быть только один автор; соавторство не допускается за исключением участников в секции «Социальные инициативы», которые могут представить на Конкурс проект, выполненный в соавторстве.

1.10. Рабочим языком проведения Конкурса является русский язык.

1.11. Конкурс проводится по следующим секциям:

1.11.1. История Екатеринодара-Краснодара (проект о важнейших этапах исторического развития края, его традициях; о вкладе выдающихся исторических личностей в развитие города и края);

1.11.2. Географические особенности (проект о географических особенностях Краснодара и Краснодарского края, рекреационных территориях Краснодарского края);

1.11.3. Экология (проект, раскрывающий экологические проблемы Краснодара и Краснодарского края, проблемы сохранения природы и развития особо охраняемых природных территорий, повышения экологической культуры);

1.11.4. Биология (проект о биологическом разнообразии, особенностях животного и растительного мира Краснодарского края);

1.11.5. Искусство и архитектура (проект о музыкальном, театральном, художественном искусстве Краснодарского края, архитектуре и памятниках Краснодара и Краснодарского края);

1.11.6. Литература (проект, раскрывающий особенности творчества писателей и поэтов Краснодарского края, о важнейших этапах литературного развития региона);

1.11.7. Мой край – территория добра (проект, посвященный истории добровольческого (в том числе, волонтерского) отряда; истории проведения на Кубани добровольческих акций; истории и опыта работы кубанских организаций социальной защиты; опыта работы общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», а также организаций, созданных с целью поддержки людей с ограниченными возможностями здоровья);

1.11.8. Спортивная слава Кубани (проект, посвященный биографии выдающегося кубанского спортсмена; истории кубанской спортивной команды; истории проведения на Кубани спортивных соревнований по одному из видов спорта);

1.11.9. Туристскими тропами Кубани (проект, посвященный истории создания школьного туристского кружка (объединения), туристским маршрутам по родному краю).

1.11.10. История семейного фотоальбома ««Герой в семье»» (проект о судьбе члена семьи через комментарии к одной или группе фотографий из домашнего фотоархива (семейного, родственников), подготовленный на основе воспомина-

ний и рассказов родных, близких о том, кто участвовал или участвует в боевых действиях).

1.11.11. Социальные инициативы (проект, посвященный социальным проектам и инициативам, направленным на улучшение жизни города Краснодара и Краснодарского края).

Проекты должны быть посвящены решению конкретных проблем (социальных, экономических и других, актуальных для Краснодара и Краснодарского края) или организации досуга и внешкольной деятельности школьников. В рамках данной номинации могут быть представлены социально-значимые инициативы в области благоустройства и реконструкции города и края, сохранении исторической памяти, в области здравоохранения и образования. Допускается соавторство.

1.12. Учредителем Конкурса является департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар (далее – Департамент).

1.13. Организатором Конкурса по поручению Департамента является муниципальное учреждение дополнительного образования «Малая академия» муниципального образования город Краснодар (далее – Организатор).

1.14. Организатор Конкурса:

1.14.1. осуществляет подготовку и проведение Конкурса;

1.14.2. формирует состав экспертных комиссий по секциям;

1.14.3. проводит отбор и предварительную экспертизу проектов;

1.14.4. обеспечивает организацию работы экспертных комиссий Конкурса;

1.14.5. награждает победителей и призеров Конкурса.

1.15. Партнером Конкурса является Краснодарское региональное отделение Всероссийской общественной организации «Русское географическое общество».

1.16. Для проведения Конкурса Департамент формирует организационный комитет (далее – Оргкомитет), утверждает состав экспертных комиссий Конкурса.

1.17. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, производятся распорядительным актом (приказом) Департамента на основании представлений Организатора или Оргкомитета Конкурса.

2. Организационно-методическое обеспечение Конкурса

2.1. Состав Оргкомитета Конкурса формируется из представителей Департамента, Организатора, научно-педагогических работников организаций высшего образования, учреждений науки и культуры, образовательных, научных, культурно-просветительских, общественных организаций города Краснодара и утверждается приказом Департамента.

2.2. Оргкомитет Конкурса:

2.2.1. вносит предложения в Департамент:

по срокам и порядку проведения Конкурса,

по составу экспертных комиссий Конкурса,

по количеству участников Круглого стола,

по совершенствованию организационно-методического обеспечения Конкурса, по финансированию Конкурса;

2.2.2. принимает и рассматривает замечания и претензии по проведению Конкурса;

2.2.3. решает иные вопросы (в случае необходимости) по организации работы Конкурса.

2.3. Состав экспертных комиссий Конкурса формируется из числа представителей общественных организаций, научно-педагогических работников организаций высшего образования, учреждений науки и культуры – специалистов соответствующего профиля, педагогических работников образовательных организаций города Краснодара, почетных граждан города Краснодара и утверждается приказом Департамента.

2.4. Экспертные комиссии Конкурса:

2.4.1. проводят экспертную оценку конкурсных материалов, заполняют, подписывают и представляют Организатору итоговые протоколы Конкурса;

2.4.2. рекомендуют лучшие проекты для участия в Круглом столе по итогам Конкурса.

2.5. Порядок работы экспертных комиссий Конкурса регулируется данным Положением.

3. Порядок участия в Конкурсе

3.1. Конкурс для обучающихся 2 – 10 классов образовательных организаций проводится Организатором в заочной форме в сроки, установленные Департаментом:

3.1.1. Приём проектов и техническая экспертиза проводится с 13 по 28 октября 2025 года.

3.1.2. Работа экспертных комиссий осуществляется с 6 по 21 ноября 2025 года.

3.1.3. Для участия в Конкурсе материалы направляются Организатору в период с 13 по 28 октября 2025 года через Яндекс-форму. Ссылка будет опубликована на официальном сайте МУ ДО «Малая академия» в разделе «Конференции, конкурсы / Региональный интеллектуально-творческий конкурс «Краснодарские юношеские чтения»» (<https://academy.centerstart.ru/krasnodarskie-yunosheskie-chteniya>) не позднее 10 октября 2025 года.

3.2. Конкурсные материалы должны включать следующие документы:

3.2.1. заявка от образовательной организации, подписанная руководителем ОО в форматах DOC/DOCX и PDF (утверждается отдельным информационным письмом);

3.2.2. согласие на обработку персональных данных на каждого участника в формате PDF или JPG (утверждается отдельным информационным письмом);

3.2.3. конкурсные материалы, подготовленные в соответствии с требованиями к оформлению проектов, представляемых на Конкурс в формате PDF (приложение 1 и приложение 2 к настоящему Положению).

3.3. На Конкурс в секции, указанные в пунктах 1.11.1–1.11.10 данного Положения, могут быть представлены научно-исследовательские, реферативные и

творческие проекты, подготовленные в соответствии с требованиями к оформлению проектов, представляемых на Конкурс (приложение 1 к настоящему Положению).

3.4. В секцию «Социальные инициативы», указанную в пункте 1.11.11 данного Положения, могут быть представлены проекты, как отдельных авторов, так и в соавторстве, подготовленные в соответствии с требованиями к оформлению проектов, представляемых на Конкурс (приложение 2 к настоящему Положению).

3.5. Организатор имеет право отклонить проекты в случае нарушения требований к составу пакета документов и оформлению конкурсных материалов на этапе технической экспертизы.

3.6. Экспертиза одного проекта осуществляется не менее чем тремя членами экспертной комиссии.

3.7. Экспертные комиссии оценивают проекты в соответствии с критериями оценивания конкурсных материалов (приложение 3 к настоящему Положению) с учетом возраста участников, рекомендуют проекты для участия в Круглом столе по итогам Конкурса, оформляют соответствующий протокол.

3.8. Оргкомитет Конкурса оставляет право на проверку проектов на уникальность в автоматизированных сервисах. Оригинальность проекта должна быть не менее 60 %.

3.9. Победители и призеры Конкурса определяются решением экспертной комиссии из числа участников, чьи проекты набрали наибольшее количество баллов.

3.10. Победителем Конкурса признаётся участник, набравший наибольшее количество баллов в соответствующей секции.

3.11. Призёрами Конкурса признаются участники, следующие за победителем, набравшие в соответствующих секциях необходимое количество баллов, определяемое экспертными комиссиями (не менее 50 % от максимально возможных).

3.12. Решение экспертных комиссий является окончательным. Апелляция не предусмотрена. Протоколы Конкурса, а также причины отказа в участии в Круглом столе по итогам Конкурса не предоставляются и не публикуются.

3.13. Итоги Конкурса утверждаются приказом Департамента, который публикуется на сайте Организатора.

3.14. По результатам проведения Конкурса проводится Круглый стол в очной (очно-дистанционной, дистанционной) форме, к участию в котором приглашаются победители, призеры (по решению Оргкомитета) Конкурса и гости – заслуженные деятели и почётные граждане города, представители общественных организаций, представители научно-педагогической общественности, ветераны войны и труда.

3.15. Дата проведения Круглого стола по итогам проведения Конкурса определяется приказом Департамента.

3.16. В открытой дискуссии участники Круглого стола обсуждают актуальные вопросы развития города и края, выражают свое личное отношение к проблемам, связанным с дальнейшими перспективами их развития. Победители Конкурса

са, представившие наиболее интересные по содержанию и форме проекты, выступают с докладами.

3.17. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами в электронном виде.

4. Финансирование Конкурса

4.1. Финансовое обеспечение организации и проведения Конкурса осуществляется за счет средств местного бюджета, выделенных на выполнение муниципального задания МУ ДО «Малая академия».

4.2. Расходы по подготовке и проведению Конкурса также могут осуществляться за счёт целевых поступлений, в том числе пожертвований физических и (или) юридических лиц.

Заместитель директора
департамента образования



Н.М.Полякова

ТРЕБОВАНИЯ

к оформлению проектов, представляемых на Конкурс

1. Текст проекта представляется в электронном виде в формате PDF (создаётся программными средствами без сканирования) и должен соответствовать следующим требованиям: объём – до 15 страниц (без учёта приложений); формат печатных листов – А4, ориентация – книжная; поля: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см; интервал между строками – 1,5 интервала; выравнивание по ширине страницы; шрифт – Times New Roman, размер – 12; нумерация страниц производится вверху, по центру страницы, титульный лист не нумеруется.

2. Конкурсный проект должен быть структурирован в соответствии со следующими требованиями: титульный лист (образец представлен ниже); содержание (оглавление); введение; основная часть; заключение; список использованных источников (в том числе интернет-источников), указанных в порядке упоминания в тексте; приложения (если есть), пронумерованные в порядке упоминания в тексте.

3. Фотографии, представленные в номинации «История семейного фотоальбома «Герой в семье» должны быть размещены в тексте проекта или в приложениях с указанием ссылки. Фото, по возможности, должны быть датированы, в тексте проекта приведена информация о месте, времени или событии на фотографии.

4. Текст проекта должен содержать ссылки на использованную литературу. Рекомендуется оформлять ссылки следующим образом: в тексте указать номера позиций в списке литературы, на которые ссылается автор, при этом заключить их в квадратные скобки. Например: [2]. Если в тексте приводится цитата, рядом с номером источника следует указать и номер страницы. Например: [7, с. 321].

5. Список использованных источников. Литературные источники, использованные автором, рекомендуется вносить в список литературы по мере упоминания (использования) в тексте. Все источники нумеруются в сквозном порядке.

Каждая книга должна быть соответствующим образом описана. В это описание должны входить: фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название книги (с подзаголовками, которые могут идти после запятой, через точки, после двоеточия, в скобках); после косой черты – данные о переводчике (если это перевод) или о редакторе (если книга написана группой авторов), данные о числе томов (отдельно опубликованных частей, если таковые имеются); после тире – название города, в котором издана книга; после двоеточия – название издательства, которое её выпустило; после запятой – год издания. Например:

Шы-цзин. Книга песен и гимнов / Пер. Л. Штукина. – М.: Художественная литература, 1987.

Для целого ряда городов, в которых издаётся особенно много книг, приняты специальные сокращения. Вот некоторые (основные) из них:

М. – Москва; Л. – Ленинград; СПб. – Санкт-Петербург; К. – Киев.

Оформление интернет-источников: фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название статьи, после косой черты – электронный адрес источника. Например:

Исследовано в России [Электронный ресурс]: многопредмет. науч. журн. / Моск. физ.-техн. ин-т. – Электрон. журн. – Долгопрудный: МФТИ, 2012. – Режим доступа: <http://zhurnal.milt.rssi.ru> (дата обращения: 06.05.2024).

XX Региональный интеллектуально-творческий конкурс
«Краснодарские юношеские чтения»
в 2025-2026 учебном году

«ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПАРАДОКСЫ РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА НА РУБЕЖЕ XX–XXI ВЕКОВ»

Выполнил учащийся
10 класса МАОУ СОШ № 17,
МБОУ ДОД ЦДТ «Радуга»
муниципального образования
город Краснодар
Григорьев
Михаил Николаевич

Научный руководитель:
учитель истории
МАОУ СОШ № 17
Зуева Надежда Александровна;
Научный консультант: (если есть)
доцент кафедры новой и новейшей
истории КубГУ,
к.и.н. Зимина Нина Дмитриевна

Краснодар
2025

6. Проект может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и другие). Приложения (иллюстрации) выполняются на отдельных страницах, которые размещаются после списка литературных источников в порядке их упоминания в тексте, за исключением спра-

вочного приложения «Обозначения и сокращения» (если таковые имеются в тексте), которое располагается первым. Приложения обозначаются цифрами (например, «Приложение 1»). Все приложения должны иметь названия.

Каждое приложение следует начинать с новой страницы. На приложения в тексте необходимо сделать ссылки.

Приложение 2
к Положению о XX Региональном
интеллектуально-творческом конкурсе
«Краснодарские юношеские чтения»
в 2025 – 2026 учебном году

ТРЕБОВАНИЯ

к оформлению проектов, представляемых на Конкурс
в секцию «Социальные инициативы»

1. Текст проекта представляется в электронном виде в формате PDF (создаётся программными средствами без сканирования) и должен соответствовать следующим требованиям: объём – до 15 страниц (без учёта приложений); формат печатных листов – А4, ориентация – книжная; поля: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см; интервал между строками – 1,5 интервала; выравнивание по ширине страницы; шрифт – Times New Roman, размер – 12; нумерация страниц производится вверху, по центру страницы, титульный лист не нумеруется.

2. Конкурсный проект должен быть структурирован в соответствии со следующими требованиями: титульный лист (образец представлен в приложении 1); содержание (оглавление); текстовое описание проекта (объемом не более 15 страниц) с конкретными предложениями по решению проблемы и материалы, отражающие работу над проектом (нормативные документы, фотографии, диаграммы, графики, рисунки, сметы расходов и др.).

3. Текстовое описание проекта должно соответствовать следующей структуре:

- подготовка исследования (сбор первичной социологической информации, обработка материалов, анализ, выводы; анализ средств массовой информации);
- формулировка и обоснование социальной проблемы (ее актуальность, новизна и практическая значимость (не более 1 страницы));
- формулировка целей и задач социального проекта; определение социальной группы, которая является носителем данной социальной проблемы и на которую будет направлен социальный проект (не более 1 страницы);
- план работы и график выполнения плана, перечень необходимых ресурсов и источников их получения (не более 1 страницы);
- изложение сути проекта и этапов его реализации с анализом уже осуществленных пунктов плана (не более 4 страниц) в следующей последовательности:
 - что нужно сделать (осуществить);
 - каким образом это можно сделать (осуществить);
 - кто будет это делать (осуществлять);
 - в какие сроки это нужно сделать (осуществить);
 - конкретные ожидаемые результаты (не более 1 страницы).

4. Текст проекта должен содержать ссылки на использованную литературу. Рекомендуется оформлять ссылки следующим образом: в тексте указать номера позиций в списке литературы, на которые ссылается автор, при этом заключить их

в квадратные скобки. Например: [2]. Если в тексте приводится цитата, рядом с номером источника следует указать и номер страницы. Например: [7, с. 321].

5. Список использованных источников. Литературные источники, использованные автором, рекомендуется вносить в список литературы по мере упоминания (использования) в тексте. Все источники нумеруются в сквозном порядке.

Каждая книга должна быть соответствующим образом описана. В это описание должны входить: фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название книги (с подзаголовками, которые могут идти после запятой, через точки, после двоеточия, в скобках); после косой черты – данные о переводчике (если это перевод) или о редакторе (если книга написана группой авторов), данные о числе томов (отдельно опубликованных частей, если таковые имеются); после тире – название города, в котором издана книга; после двоеточия – название издательства, которое её выпустило; после запятой – год издания. Например:

Шы-цзин. Книга песен и гимнов / Пер. Л. Штукина. – М.: Художественная литература, 1987.

Для целого ряда городов, в которых издаётся особенно много книг, приняты специальные сокращения. Вот некоторые (основные) из них:

М. – Москва; Л. – Ленинград; СПб. – Санкт-Петербург; К. – Киев.

Оформление интернет-источников: фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название статьи, после косой черты – электронный адрес источника. Например:

Исследовано в России [Электронный ресурс]: многопредмет. науч. журн. / Моск. физ.-техн. ин-т. – Электрон. журн. – Долгопрудный: МФТИ, 2012. – Режим доступа: <http://zhurnul.milt.rssi.ru> (дата обращения: 06.05.2018).

6. Проект может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и другие). Приложения (иллюстрации) выполняются на отдельных страницах, которые размещаются после списка литературных источников в порядке их упоминания в тексте, за исключением справочного приложения «Обозначения и сокращения» (если таковые имеются в тексте), которое располагается первым. Приложения обозначаются цифрами (например, «Приложение 1»). Все приложения должны иметь названия.

Каждое приложение следует начинать с новой страницы. На приложения в тексте необходимо сделать ссылки.

СОСТАВ

организационного комитета
XX Регионального интеллектуально-творческого конкурса
«Краснодарские юношеские чтения» в 2025 – 2026 учебном году

Ильченко Е.С.	Исполняющий обязанности директора департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар	председатель оргкомитета
Полякова Н.М.	заместитель директора департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар	сопредседатель оргкомитета
Чернуха Е.А.	Исполняющий обязанности директора МУ ДО «Малая академия»	заместитель председателя оргкомитета
Шевченко А.В.	директор МКУ «Краснодарский научно-методический центр»	член оргкомитета
Побегуца О.В.	заместитель начальника отдела департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар	член оргкомитета
Городничая Е.Г.	заместитель директора МУ ДО «Малая академия»	член оргкомитета
Самойленко М.В.	заместитель директора МУ ДО «Малая академия»	член оргкомитета

Заместитель директора
департамента образования



Н.М.Полякова