

Департамент образования администрации  
муниципального образования город Краснодар

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МАЛАЯ АКАДЕМИЯ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД КРАСНОДАР  
(МУ ДО «МАЛАЯ АКАДЕМИЯ»)  
ул. Красноармейская, д. 61 – ул. Чапаева, д. 85/1,  
г. Краснодар, 350000  
тел./факс: (861) 259-45-03  
e-mail: [m-academ@kubannet.ru](mailto:m-academ@kubannet.ru),  
<http://m-academ.centerstart.ru/>  
ОКПО 75871072; ОГРН 1042305724449  
ИНН/КПП 2310098920/231001001

Справка-подтверждение

от 05.03.2024 № 65

**Справка об организации и проведении  
психопросветительских/психопрофилактических мероприятий и  
положительной динамике по итогам проведения открытых  
родительских собраний**

Дана Самойленко Марии Владимировне, педагогу-психологу МУ ДО «Малая академия», в том, что в соответствии с планом работы психологической службы МУ ДО «Малая академия» на 2023-2024 учебный год организован и проведен цикл психопросветительских и психопрофилактических мероприятий в форме открытых родительских собраний (приложение).

Отзывы, положительные изменения в эмоционально-личностном развитии обучающихся, в детско-родительских взаимоотношениях, повышение компетенции в вопросах воспитания, уровень адаптированности детей к образовательному учреждению показывают положительную динамику.

Заместитель директора

Е.А. Чернуха

**План работы психологической службы МУ ДО «Малая академия» на  
2023-2024 по проведению открытых родительских собраний**

№	Тема	Время проведения
1	Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей	Сентябрь 2023
2	Мой одаренный ребенок	Октябрь 2023
3	Искусство быть родителем	Ноябрь 2023
4	Мотивация к обучению	Декабрь 2023
5	Социальная адаптация	Январь 2023

Педагог-психолог



Самойленко М.В.

Департамент образования администрации  
муниципального образования город Краснодар

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МАЛАЯ АКАДЕМИЯ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД КРАСНОДАР  
(МУ ДО «МАЛАЯ АКАДЕМИЯ»)  
ул. Красноармейская, д. 61 – ул. Чапаева, д. 85/1,  
г. Краснодар, 350000  
тел./факс: (861) 259-45-03  
e-mail: [m-academ@kubannet.ru](mailto:m-academ@kubannet.ru),  
<http://m-academ.centerstart.ru/>  
ОКПО 75871072; ОГРН 1042305724449  
ИНН/КПП 2310098920/231001001

от 30.08.2023 № 322

*Психологическая служба*

Результаты  
психодиагностического  
исследования  
развития способностей

**Психодиагностическое заключение  
по результатам психолого-педагогической диагностики, проведённой в  
ходе реализации программы летнего профильного лагеря**

По запросу администрации МУ ДО «Малая академия», в ходе реализации программы летнего профильного лагеря, была проведена диагностика изучения уровня интеллектуальных способностей, творчества мышления и склонности к исследовательской деятельности.

**Возраст учащихся:** 12-15 лет.

**Количество учащихся:** 40 человек.

**Время проведения:** июнь 2023 года.

**Цель диагностики** – изучение уровня интеллектуальных способностей, творчества мышления и склонности к исследовательской деятельности.

**Использованные методики:**

1. «Культурно-свободный тест интеллекта», автор – Р. Кэттелл;
2. Тест креативности Торранса, образная часть (модификация Е. Туник);
3. Методика изучения широты индивидуального умственного кругозора «Идеальный компьютер» М.А.Холодной.

## **Аналитическая справка по результатам психолого-педагогической диагностики, проведённой в ходе реализации программы летнего профильного лагеря**

В психолого-педагогической диагностике приняли участие 40 ребят. Нами были применены следующие методы получения данных.

Нами была применена методика *«Культурно-свободный тест интеллекта»*, автор – Р. Кэттелл, для диагностики детей старше 8 лет, предназначенный для изучения уровня интеллекта. Данный тест состоит из двух частей, каждая из которых содержит по четыре субтеста: I субтест «дополнение» содержит 12 заданий, возрастающих по сложности; II субтест «классификация» содержит 14 заданий, так же возрастающих по сложности; III субтест «матрица» состоит из 12 заданий, тоже возрастающих по сложности; IV субтест «топология» состоит из 8 заданий. Ответные бланки с результатами испытуемого обрабатываются с помощью специальных ключей. За каждый правильный ответ испытуемому начисляется один балл. Сумма «сырых» баллов подсчитывается отдельно, затем переводятся в шкальные IQ-баллы с помощью нормативных таблиц, которые зависят от возраста испытуемого.

С целью изучения особенностей творческих способностей подростков мы применили тест Э.П. Торренса, субтест *«Незаконченные фигуры» (образная батарея)*. Образная батарея теста является второй частью полного варианта методики Э.П. Торренса, состоящей из двух частей: вербальная и образная батареи. Вербальная батарея состоит из семи субтестов, а образная батарея состоит из трех.

Данный субтест «Незаконченные фигуры» требует создания как можно большего количества оригинальных изображений на основе заданных незаконченных фигур. Он является адаптацией рисуночных тестов, предложенных К. Френком, и создан согласно законам гештальт-психологии.

Субтест предназначен для диагностики невербального творческого мышления (изобразительного творческого мышления) и известен как «Фигурная форма теста творческого мышления Э.П. Торренса». Предлагаемый вариант теста Э.П. Торренса представляет собой набор картинок с некоторым набором элементов (10 незаконченных картинок), используя которые испытуемым необходимо дорисовать картинку до некоторого осмысленного изображения. Обработка всего теста производится по нескольким показателям: беглость, гибкость и оригинальность. Беглость – количественный показатель, отражающий способность к порождению большого количества идей (ассоциаций, образов); измеряется числом результатов. Гибкость – отражает способность выдвигать разнообразные идеи, переходить от

одного аспекта проблемы к другим, использовать различные стратегии решения. Оригинальность – характеризует способность к выдвижению идей, отличных от очевидных, нормативных; измеряется количеством неординарных и неповторяющихся ответов, образов, идей.

Для выявления склонности к исследовательской деятельности у подростков мы применили методику *«Идеальный компьютер»*, автор – М.А. Холодная. Данная методика позволяет изучить меру открытости познавательной позиции испытуемых, т.е. склонность к научно-исследовательской деятельности, которая обнаруживает себя в преобладании объективированных и категориальных вопросах. Школьникам предлагается представить себе, что существует идеальный компьютер супернового поколения, который знает абсолютно все и который может ответить на любой обращенный к нему вопрос. За 10 минут ребятам необходимо написать любые вопросы, которые они сочтут для себя важными и интересными и на которые они хотят получить ответ. Затем подсчитывается количество показателей (вопросов разного типа), на основании которых делается вывод о мере открытости познавательной позиции:

– объективированные вопросы: направлены на уяснение проблематики внешнего мира и связаны с актуализацией тех или иных элементов объектного знания (Например: «Существует ли конец Вселенной?», «Как предотвратить военные конфликты?», «Как устроены компьютеры этого типа?» и т.д.);

– субъективированные вопросы, связаны с актуализацией Я-проблематики и сосредоточены в границах лично значимых ситуаций (Например, «Когда я женюсь?», «Что мне нужно сделать, чтобы быть счастливым?», «Как сложится моя судьба?» и т.д.);

– категориальные вопросы, характеризующиеся максимально обобщенным охватом того или иного аспекта действительности с ориентацией на уяснение ее причинно-следственной основы (Например, «Что ждет человечество в будущем?», «В чем заключается загадка жизни?», «Существует ли универсальная схема излечения любых болезней?» и т.д.);

– фактические вопросы, касающиеся конкретных фактических данных (Например, «Сколько стоит самая современная стереосистема?», «Сколько звезд на небе?» и т.д.).

Мера открытости познавательной позиции обнаруживает себя в преобладании объективированных и категориальных вопросов, тогда как мера закрытости познавательной позиции в преобладании субъективированных и фактических вопросов.

Для изучения эффективности реализуемой программы летнего профильного лагеря «АЛИР» нами была проведена входная психолого-педагогическая диагностика, в результате которой были получены следующие данные.

С целью изучения уровня интеллекта у подростков была проведена диагностика с помощью методики «Культурно-свободный тест интеллекта», автор – Р. Кэттелл.

После обработки данной методики, мы получили следующие результаты: средний уровень – 25%, уровень выше среднего – 37% высокий уровень – 23% умеренно одаренный уровень – 10% высоко одаренный уровень – 5%. Такие уровни интеллекта как низкий и очень низкий в нашей выборке не представлены, что обусловлено категорией детей участвующих в профильном лагере и проведением предварительного отбора по уровню интеллектуальных и творческих достижений.

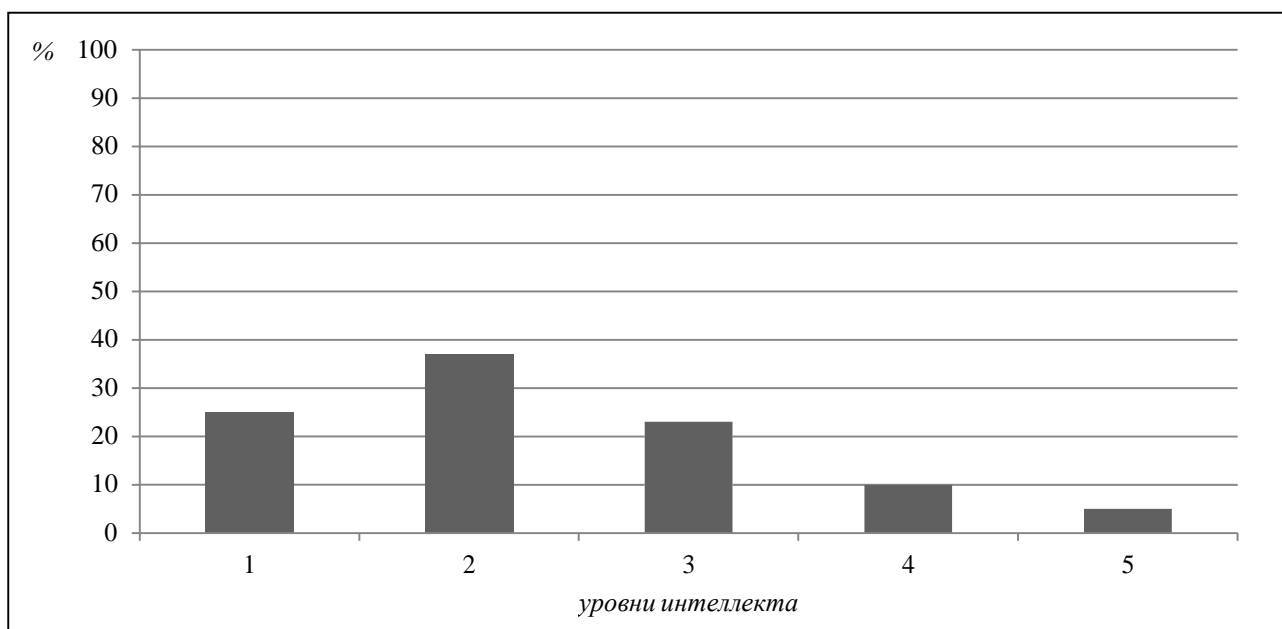


Рисунок 1 – Уровень интеллекта у подростков по данным результатам входной диагностики

*Примечание:* 1 – средний уровень, 2 – уровень выше среднего, 3 – высокий уровень, 4 – умеренно одаренный уровень, 5 – высоко одаренный уровень

С целью изучения творческих способностей ребят как компонента интеллектуальной сферы мы провели диагностику уровня креативности с помощью методики Э.П. Торренса субтест «Незаконченные фигуры».

На рис. 2 представлены уровни развития показателей креативности по результатам данной методики. У 11% респондентов показатель общей креативности «беглость» развит в норме, у 37% – несколько выше нормы и у 52% – выше нормы. Баллы по шкале беглость отражают степень развития у школьников способности создавать большое количество

осмысленных идей. В данном случае при сравнении показателя «беглость» с показателями «оригинальность» и «разработанность» мы видим, что уровень развития данного показателя у ребят отражает их стремление к детальной разработке рисунков и сопротивление стереотипным идеям, проявление творческих способностей (креативности) подростков.

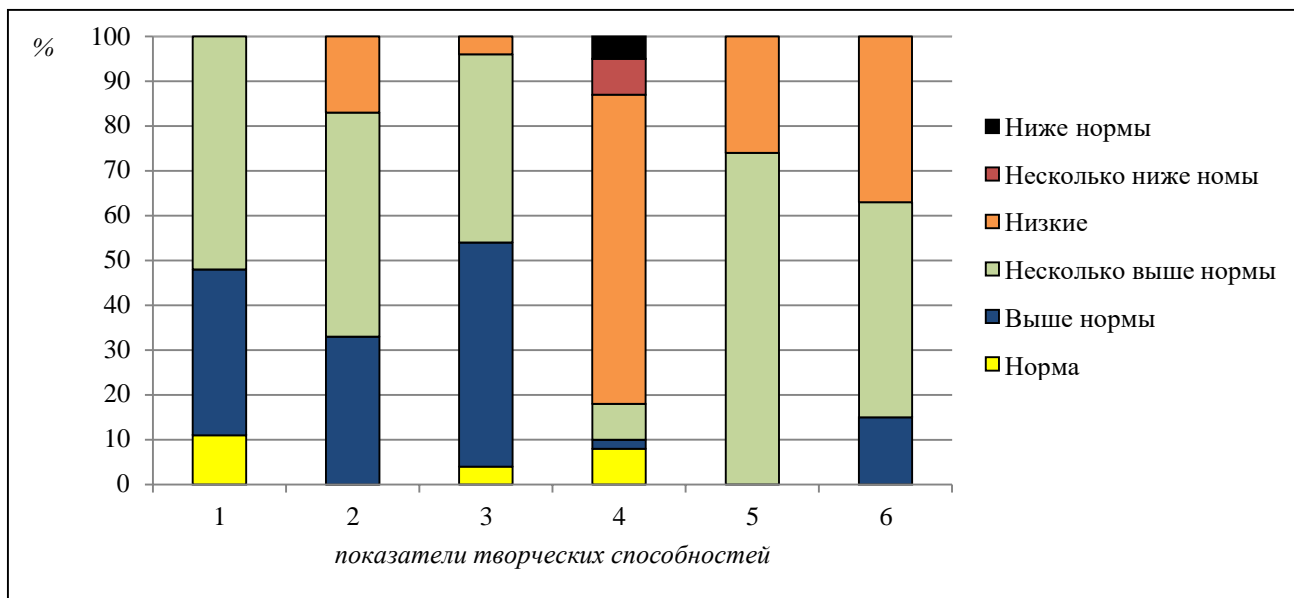


Рисунок 2 – Особенности творческих способностей (креативности) у подростков по результатам входной диагностики

*Примечание:* 1 – беглость, 2 – оригинальность, 3 – разработанность, 4 – сопротивление замкнутости, 5 – название, 6 – общий уровень креативности

Уровень «норма» по показателю «оригинальность» имеют 33% детей, 50% – несколько выше нормы и у 17% – выше нормы. Результаты по шкале оригинальность свидетельствуют о том, что способность давать необычные, уникальные ответы, требующие творческой силы, развита высоко. Сравнивая данный показатель с беглостью, мы видим, что дети склонны предлагать небольшое количество стереотипных рисунков, а больше оригинальных.

У 8% подростков уровень показателя «разработанность» является очень высоким, у 50% – несколько выше нормы, у 42% – в пределах нормы. По количественному выражению шкалы разработанность мы видим, что способность детально разрабатывать и дорабатывать возникшие идеи развита на высоком уровне.

Очень низкий уровень развития показателя «сопротивление замкнутости» имеют 8% подростков, ниже нормы у 2%, несколько ниже нормы у 8%, в пределах нормы развит данный показатель у 69%, несколько выше нормы – 8% и выше нормы – 5%. Баллы по шкале «сопротивление замкнутости» свидетельствуют о том, что способность избегать стереотипов и длительное время оставаться открытым к разнообразной входящей информации при поиске решения, т.е. сопротивляться образованию привычных образов, развита в пределах нормы.

74% имеют развитие показателя «название» в пределах нормы, а 26% – несколько выше нормы. По баллу шкалы «название» мы видим, что понимание сути проблемы и уровень осмысленности развит несколько выше нормы.

Исходя из уровня развития составляющих (показателей) креативности, мы видим, что общий уровень креативности развит у 15% выше нормы, у 48% – в пределах нормы, а у 37% – несколько выше нормы.

Анализируя результаты методики «Идеальный компьютер», автор – М.А. Холодная, нами были получены следующие данные о количестве вопросов каждого типа от общего количества вопросов, заданных обучающимися: 48% – субъективированные вопросы, 11% – объективированные, 21% – категориальные и 20% – фактические (рис. 3).

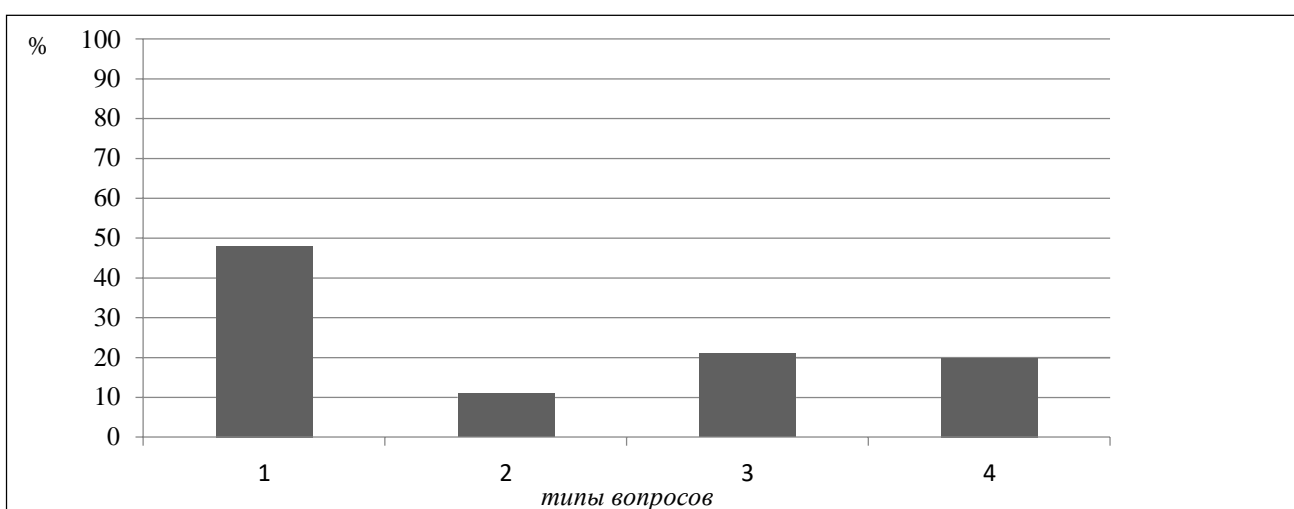


Рисунок 3 – Процентное соотношение типов вопросов, используемых респондентами, по результатам входной диагностики

*Примечание:* 1 – субъективированные, 2 – объективированные, 3 – категориальные, 4 – фактические

Таким образом, мы видим, что у ребят в настоящее время актуализирована Я-проблематика и их вопросы сосредоточены в границах лично значимых ситуаций (субъективированные вопросы). Дети стремятся уяснить причинно-следственные основы того или иного аспекта действительности (категориальные вопросы), в то же самое время их интересуют конкретные фактические данные (фактические вопросы). В последнюю очередь респонденты интересуются проблематикой внешнего мира и задают вопросы, связанные с актуализацией элементов объективного знания (объективированные вопросы). В целом в целевой группе субъективированные вопросы преобладают над объективированными, а фактические – над категориальными, что свидетельствует о доминировании закрытой познавательной позиции среди респондентов.



На заключительном этапе реализации летнего профильного лагеря была проведена выходная психолого-педагогическая диагностика, в ходе которой мы получили следующие результаты.

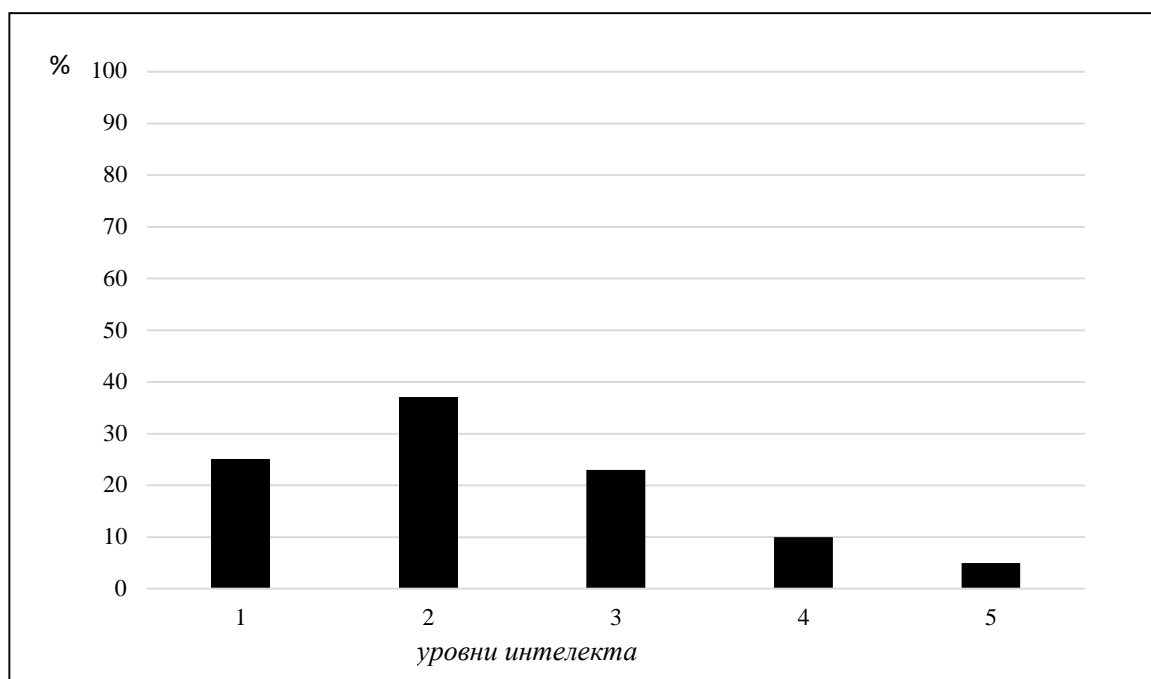


Рисунок 4 – Уровень интеллекта у подростков по результатам выходной диагностики

*Примечание:* 1 – средний уровень, 2 – уровень выше среднего, 3 – высокий уровень, 4 – умеренно одаренный уровень, 5 – высоко одаренный уровень

Как мы видим из данных, полученных в ходе применения методики «Культурно-свободный тест интеллекта», автор – Р. Кэттелл, и представленных на рис. 4, изменений по развитию уровня интеллекта не произошло.

По результатам выходной диагностики с использованием теста Э.П. Торренса субтест «Незаконченные фигуры» у 10% респондентов показатель общей креативности «беглость» развит в норме, у 38% – в несколько выше нормы и у 52% – выше нормы. Баллы по шкале беглость изменились в сторону повышения. Это свидетельствует о том, что увеличивается количество новых осмысленных идей и стремление к детальной разработке рисунков и сопротивление стереотипным идеям.

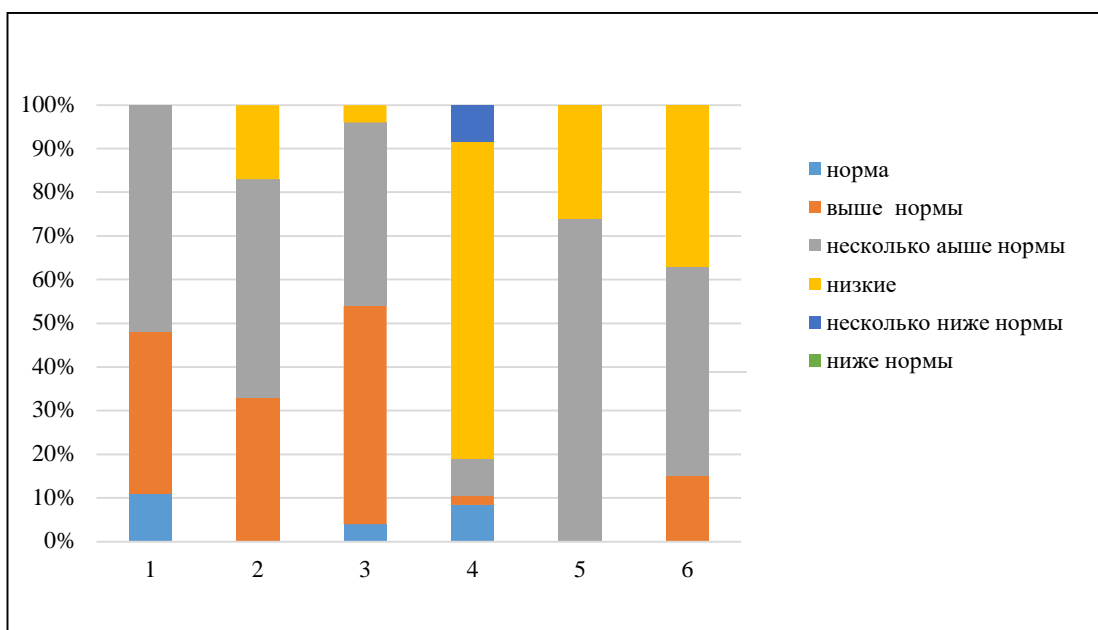


Рисунок 5 – Особенности творческих способностей (креативности) у подростков по результатам выходной диагностики

*Примечание:* 1 – беглость, 2 – оригинальность, 3 – разработанность, 4 – сопротивление замкнутости, 5 – название, 6 – общий уровень креативности

Показатель «оригинальность» развит в норме у 30% детей, 51% – несколько выше нормы и у 19% оригинальность развита выше нормы. Мы видим, что уровень развития данного показателя повысился.

Результаты по показателям «разработанность» и «название» не изменились.

В результате реализации программы значения показателя «сопротивление замкнутости» повысились. Ни у кого из ребят нет низкого уровня. В пределах нормы данный показатель развит у 68%, несколько выше нормы – 22% и выше нормы – 10%.

Исходя из уровня развития составляющих (показателей) креативности, мы видим, что общий уровень креативности развит у 15% выше нормы, у 48% в пределах нормы, а у 37% несколько выше нормы.

По данным методики «Идеальный компьютер», автор – М.А. Холодная, мы видим следующие изменения: Я-проблематика и вопросы сосредоточены в границах лично значимых ситуаций (субъективированные вопросы) стали менее популярны. Ребята стали чаще интересоваться проблемами, направленными на внешние процессы, которые были затронуты через тематику проведенных мероприятий во время лагеря, а также ребята стремятся уяснить причинно-следственные основы того или иного аспекта действительности (категориальные вопросы), менее всего их интересуют конкретные фактические данные (фактические вопросы). В целом в целевой группе увеличилось количество задаваемых объективированных вопросов и категориальных, в то время как количество фактических значительно уменьшилось.

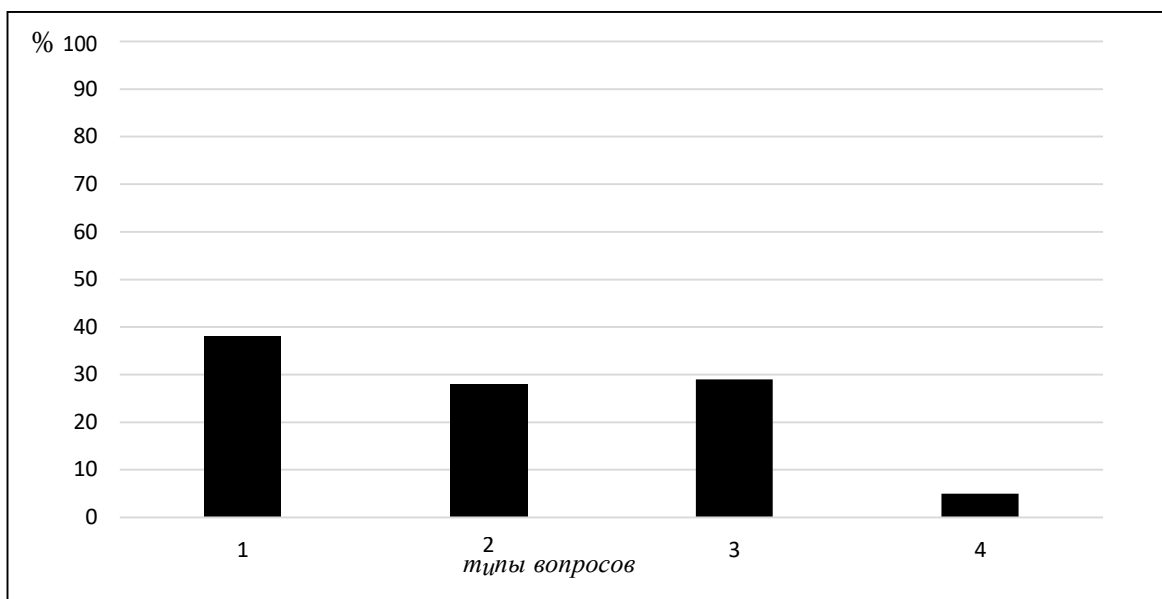


Рисунок 6 – Процентное соотношение типов вопросов, используемых респондентами, по результатам выходной диагностики

*Примечание:* 1 – субъективированные, 2 – объективированные, 3 – категориальные, 4 – фактические

Таким образом, мы видим, что в результате реализации программы летнего профильного лагеря «АЛИР» качественно изменились показатели креативности и ее общий уровень.

Степень познавательной открытости также развивается в сторону увеличения показателя, т.е. программа способствует становлению исследовательской позиции школьников и формированию потребности в изучении мира.

Следовательно, на основании полученных данных входе психолого-педагогической диагностики программу летнего профильного лагеря «АЛИР» можно считать эффективной для раскрытия и реализации творческого и интеллектуального потенциала одаренных детей, их личностного самовыражения в условиях летнего оздоровительного отдыха.

Даны рекомендации детям, родителям, педагогам.

Педагог-психолог

М.В. Самойленко