

# Работа с одаренными детьми в условиях гимназии №69 – опорной школы РАН



ВОЛОШИНА ЛЮДМИЛА  
АЛЕКСАНДРОВНА, УЧИТЕЛЬ РУССКОГО  
ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ  
МБОУ ГИМНАЗИЯ № 69 Г. КРАСНОДАР

# Направление: работа с одаренными детьми



- Цель: показать комплексную систему работы с одаренными детьми.
- Задачи:
  - 1. Продемонстрировать элементы урочной деятельности;
  - 2. Доказать высокую продуктивность избранной методики и технологий;
  - 3. Ознакомить со стратегией работы с одаренными детьми во внеурочной деятельности;
  - 4. Показать важность индивидуальной траектории развития;
  - 5. Доказать эффективность комплексного подхода к проблеме одаренности.

# Актуальность:

МБОУ гимназии №69

вошла в проект по созданию базовых школ РАН

- Базовые (опорные) школы РАН – это совместный проект Российской Академии Наук и Министерства просвещения Российской Федерации, цель которого – создание максимально благоприятных условий **для выявления и обучения талантливых детей**, их ориентации на построение успешной карьеры в области науки и высоких технологий, что послужит развитию интеллектуального потенциала регионов и страны в целом.

# Векторы развития образовательной среды организации

**ОЛИМПИАДНОЕ  
ДВИЖЕНИЕ**

**ПРОФИЛЬНЫЕ  
КЛАССЫ**

**НАУЧНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ,  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ  
КРУЖКИ,  
творческие  
сообщества**



## Приоритеты в проектной деятельности

- Лингвистика (русский язык, иностранные языки: английский, немецкий, французский, итальянский)
- Литературоведение и культурология
- Страноведение
- Социология. Социальное проектирование
- Психология
- Высшая математика в решении задач школьного курса
- Образовательные веб-квесты
- 3-D моделирование и прототипирование
- Современные проблемы биоразнообразия
- Мониторинг и охрана окружающей среды
- Биотехнология
- Робототехника

# Календарь



- В самом начале учебного года учителю необходимо решить несколько задач:
- определить круг одаренных детей, с которыми будет вестись в течение года целенаправленная работа;
- составить примерный список творческих конкурсов и предметных олимпиад, в которых дети могут принять участие
- Изучить методические указания к предметным олимпиадам и составить план работы

# Примерный перечень конкурсных мероприятий регионального и федерального уровня (в соответствии с федеральными Перечнями)

- Олимпиады различного уровня
- Интеллектуальные и творческие конкурсы
- Научно-практические конференции
- Всероссийские конкурсы исследовательских работ
- Всероссийский конкурс научно-исследовательских и творческих работ молодежи «Меня оценят в XXI веке»
- Всероссийский форум научной молодежи «Шаг в будущее»
- Финал национального чемпионата «Молодые профессионалы», ЮниорПрофи

# Предложения по созданию сети школ и организаций-партнеров





# Содержание урока: как сделать урок интересным?



- Лингвистические задачи, построенные по математической модели, – отличный вариант для развития логического мышления.
- Игровые элементы: «словесный» волейбол.
- Малые проекты по принципу: гипотеза-лингвистический эксперимент-результат-вывод.
- Конкурс на лучшие вопросы по теме.
- Работа над мнемоническими подсказками.
- Практическая/лабораторная работа по тексту.
- Оправдала себя система работы с использованием электронной почты или журнала (словарь-лекция-творческие задания-тестирование по каждой теме).

# Тематические проекты



- **Проект на неделю:** в рамках темы.
- Итог – представление исследования одноклассникам. Уже в 5 классе дети учатся ставить цели и задачи, определять методы.
- **Проект на месяц:** в рамках метапредметности/темы/смежных дисциплин.
- **Итоговый проект:** подтверждение углубленного изучения материала, выполняется не всеми учениками, демонстрируется в рамках научно-практической конференции внутри школы или на внешнем уровне.

# Работа в экспертных группах.

- В старших классах большой интерес вызывает работа в малых группах под руководством «старших» в группе, когда более сильные ученики обучают слабых.
- Весьма полезной для сильных и слабых учеников оказалась работа в роли «экспертов» ОГЭ и ЕГЭ при проверке сочинений. Такая деятельность помогает тщательно изучить критерии и преодолеть психологический барьер перед экзаменом

- Эксперты



# Темы для старшеклассников



- 1. Историческая личность в литературе и на страницах художественных произведений.
- 2. Интерпретация цветовой символики в творчестве отдельных писателей или поэтов.
- 3. Сон в художественном произведении и в научных исследованиях. 1. Музей интерьера (при изучении романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин»)
- 2. Мода эпохи (при изучении романа Л. Н. Толстого «Война и мир»)
- 3. Культура и культ еды (при изучении поэмы Н. В. Гоголя «Мертвые души»)
- 4. Маршруты литературных героев ( «Отцы и дети», «Евгений Онегин», «Война и мир»)

*Эти проекты представляют собой глубокое погружение в эпоху и вызывают живой отклик у ребят.*

# Примеры проектов школьников

## Одежда как социокультурный феномен.

Опыт составления «Словаря предметов гардероба персонажей романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»»

Автор проекта: СМЕРНОВА Ангелина Дмитриевна, Краснодарский край, г. Краснодар, МБОУ Гимназия №69, 11 класс.

Научный руководитель: Волошина Людмила Александровна, учитель русского языка и литературы, МБОУ Гимназия №69.

### Цель данной работы

- изучение специфических особенностей существования Краснодарского театра драмы имени М. Горького в период руководства им М. Куликовским
- выявление природы полноты театра в выборе репертуара
- факторов, подталкивающих на успех у зрителей тех спектаклей, которые доказали, что именно этическое начало определяет достижения в сфере эстетизма



## ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ СО ЗНАЧЕНИЕМ ЦВЕТА В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

ВЫПОЛНИЛА: Тарасова София Альбертовна, гимназия №69

УЧИТЕЛЬ: Волошина Людмила Александровна

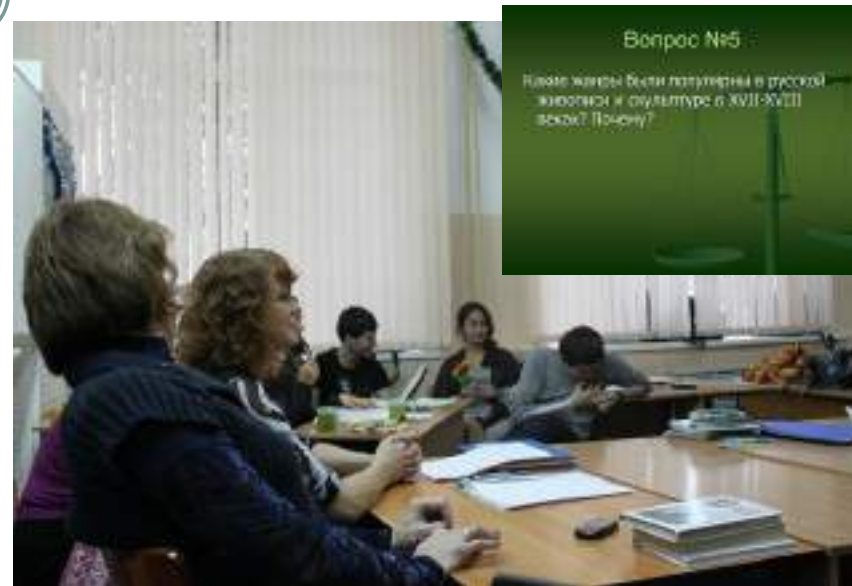
ЗНАЧЕНИЕ ЦВЕТОВ

Black	Old English «blæc»
Red	Old English «rēd»
Yellow	Old English «geolwe»
Green	Middle English «grene»
Blue	Old French «bleu»
Purple	Old English «purpul»
Pink	From flower «pink»
Brown	Old English «brún»
Grey	Old English «græg»
Silver	Middle English «siolfor»



# Игровые технологии

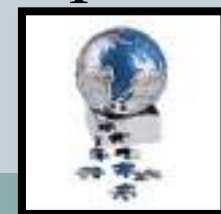
- В рамках игровых технологий разработаны сценарии и проведены тематические игры: «Современный Тургенев», «Мой Маяковский», «Эпоха Просвещения», «Путешествие в античность», «Своя игра» (по русской литературе 1 половины XIXв), «Вперед, без страха и сомненья!», «Тайны М. Булгакова», «В гостях у сказки», «Что за прелесть эти сказки!»



# Метапредметный подход



- Предполагает, что ребенок не только овладевает системой знаний, но осваивает универсальные способы действий и с их помощью сможет сам добывать информацию о мире.
- Проведение цикла игр совместно с учителем химии и биологии по тематике «Апокалипсис: мифы и реальность», «Черноморское побережье: экономика и экология», «Современные энергоносители: проблема и ее решение».
- Метапредмет «Проблема» становится ведущим при подготовке к ЕГЭ.



# Дистанционные программы

- Каждый курс по русскому языку для 9-10 классов содержит по 16 тематических блоков, включающих
- лекционный материал повышенной сложности,
- презентацию,
- тест on-line,
- занимательные материалы,
- творческие задания олимпиадного типа,
- список рекомендуемой литературы.

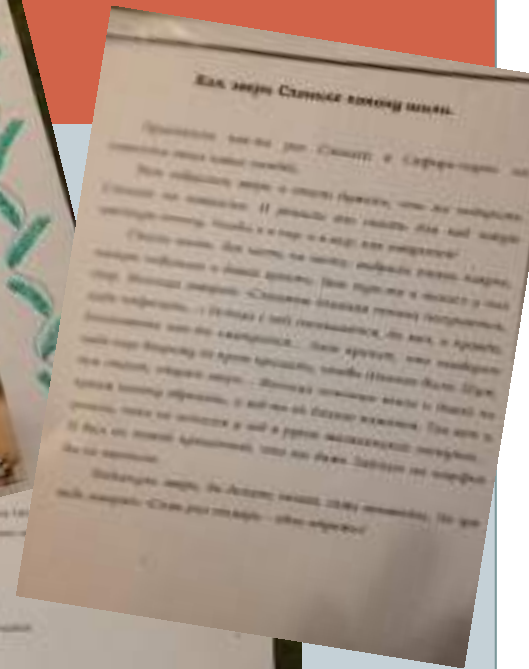
Особенную трудность вызывает подбор и составление творческих заданий, потому что при их формировании следует учитывать узкую тематическую направленность и разную степень сложности.



# Метод «Творческая мастерская»

## Рождение творческой работы

- Творческие мастерские: 5 класс: двухэтапное сочинение басен и сказок после рефлексии
- 9 класс: создание текстов на морально-этическую и лингвистическую тему в формате ОГЭ (публичное обсуждение и совместное редактирование)
- 10-11 класс: коллективная работа (метод синквейна) над итоговым сочинением, освоение основ теории аргументации (ЕГЭ)



# Система работы учителя с обучающимися во внеурочной деятельности



- Развитие одаренного ученика в процессе познания предполагает возможность активизации его внутреннего потенциала, умения ставить цели и задачи, находить их решение, отбирая нужный материал, быстро ориентироваться в информационном пространстве, быть не просто исполнителем воли учителя, а генератором идей.

# Формирование «карты предпочтений» с последующим определением тематики работ



Разноаспектное исследование художественного текста (подготовка к ВОШ по литературе)

Лингвистика (подготовка к ВОШ по русскому языку)

Изучение произведений живописи и музыки (межпредметные связи) (подготовка к ВОШ по искусству)

Журналистика (творческая группа по подготовке к олимпиаде по журналистике, формирование съёмочной группы, встречи с выпускниками-журналистами)

Метапредметная тематика (проблема, знак, символ и т.д.), работа над проектами «Эврика», «Шаг в будущее», «Юность. Наука. Культура», «меня оценят в XXI веке»

Театральное искусство (работа над инсценировками, праздником Посвящения в Лицеисты и Гимназисты)

# Способы самореализации одаренных детей



Занятия в клубе «Сократ», на факультативе «Технология написания сочинения», на дополнительных занятиях «Русский язык и культура речи»



Участие во внешкольных мероприятиях и конкурсах «Эврика», «Шаг в будущее»



Участие в ВОШ и других олимпиадах и конкурсах. Особое внимание – «Высшая проба», «Ломоносов», «Звезда», «Покори Воробьевы горы» и к другим олимпиадам из Перечня



Выступления перед одноклассниками, участие во внутришкольных мероприятиях, в театральных постановках и инсценировках



Публикации в газете «Диалог», съемки сюжетов, отбор материалов для газеты «Панорама образования Кубани», встреча с действующими журналистами



# Клуб «Сократ»



- Необходимо составить календарь, который поможет спланировать график и тематику групповых и индивидуальных занятий.
- Так, в гимназии существует клуб «Сократ», главная задача которого – подготовка ребят к олимпиадам по русскому языку и по литературе.
- На групповых занятиях разбираются задания прошлых лет, ведется углубленное изучение приемов и методов анализа художественного произведения, ставятся индивидуальные задачи, формируются навыки исследовательской работы.

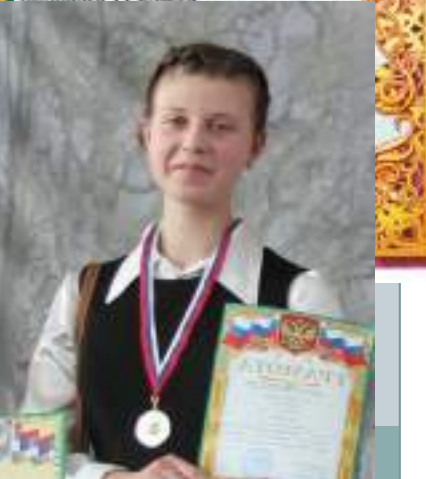
# Результативность внеурочной деятельности

Реализованные проекты клуба «Сократ»:

- «Град Петров» – экскурсии в Петербург;
- Тайны мастерства – анализ и интерпретация художественного текста;
- Театральная мастерская – изучение театра и кино;
- Лермонтовские чтения;
- Я – исследователь;
- Я – журналист;
- Лингвистический анализ текста;

Перспективные:

- Кубань литературная
- Музеи Кубани



# Творим и мечтаем!

- В рамках проекта «ДИАЛОГ» ребята участвовали в Лермонтовских чтениях, посвященных 200-летию великого поэта (12 человек).
- Заняли призовые места на олимпиаде по журналистике.
- Стали призерами на Всероссийском конкурсе сочинений (5 человек);
- Сняли несколько сюжетов о ветеранах Великой Отечественной войны и о блокадниках, получивших высокую оценку общественности и одноклассников.
- Учащиеся опубликовали свои работы в школьном периодическом издании, на сайте и в периодической городской печати.
- Три человека стали победителями конкурсов портала «Одаренные дети»







# Индивидуальная работа с обучающимися



- **Формы работы с одаренными учащимися:**
- индивидуальный подход на уроках, использование в практике **элементов дифференцированного обучения**, проведение нестандартных форм урока творческие мастерские;
- **научно-практические** конференции по специальному графику;
- участие в **олимпиадах, конкурсах различного уровня в зависимости от интересов**;
- работа **по индивидуальным планам**;
- использование современных ИКТ (общение посредством электронной почты, переписка на сайте дистанционного обучения);
- Цель - создание детских **портфолио для поступления в вузы.**

# Показатели эффективности реализации программы работы с одаренными детьми:

- Удовлетворенность обучающихся своей деятельностью и увеличение числа таких детей.
- Повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательных областях, к которым у них есть способности.
- Адаптация детей к социуму в настоящем времени и в будущем.
- Повышение уровня владения детьми общепредметными и социальными компетенциями.

# Индивидуальная траектория развития



- **Форма взаимодействия – индивидуальные консультации, переписка по электронной почте, диалоги по скайпу, работа с родителями**
- *Тарасова София*
- Портфолио: неоднократный призер и победитель муниципальных и региональных олимпиад по русскому языку и литературе; 3 место в конкурсе «Знатоков русского языка» в рамках заключительного этапа ВОШ, лауреат конкурса «Познание и творчество», призер по русскому языку Многопрофильной инженерной олимпиады «Звезда», призер Межрегиональной олимпиады «Высшая проба», **ЛАУРЕАТ премии администрации Краснодарского края**

# Индивидуальная траектория развития



- *Тухто Мария*
- Портфолио: многократный призер муниципальных и региональных этапов ВОШ по литературе и русскому языку, призер заключительного этапа олимпиады по литературе, призер регионального этапа конкурса сочинений, **ЛАУРЕАТ** премии государственной поддержки талантливой молодежи, установленной Указом Президента Российской Федерации в рамках приоритетного национального проекта «Образование»

# ВЫВОДЫ

- 1. Работа с одаренными детьми требует от учителя владения современными методиками и технологиями, в основе которых – диалогический подход к обучению.
- 2. Использование современных технологий гуманитарной педагогики стимулирует научно-исследовательскую активность одаренных детей.
- 3. Метапредметные связи и проекты – путь к воспитанию активной, творческой личности, поэтому необходимо использовать эти связи при реализации разнообразных образовательных технологий.
- 4. Одаренный ребенок должен быть уверен, что его таланты и способности будут востребованы не только в школе, но и в жизни.