

*Конференция  
«Формирование психологической культуры педагогов в контексте  
развития функциональной грамотности учащихся»*

# **«КОММУНИКАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА ПЕДАГОГА КАК ОСНОВА ЭФФЕКТИВНОГО ОБЩЕНИЯ»**

**Выполнила:  
Кирищук Анна Алексеевна,  
учитель технологии  
МАОУ СОШ №94**

# КОММУНИКАЦИЯ

- **Коммуникация** – процесс обмена информацией между людьми.
- Каждый из нас постоянно становится участником этого процесса. Он обеспечивает индивидуальное выживание человека и его взаимодействие с окружающими. Коммуникация настолько привычна для нас, что, кажется, не должна вызывать никаких проблем. Однако многие из нас сталкивались с тем, что не понимают своего собеседника или не могут убедить его в правильности своей позиции. ***Почему это происходит?***



# ПОЧЕМУ ЭТО ПРОИСХОДИТ?

- Большинство людей слушать не любят и не умеют.

Типичной является ситуация, когда люди слышат, что говорит собеседник, но не слушают его, думая о своем, занимаясь своими делами.

Или перебивают его, стремясь сообщить что-то более важное и интересное.

- Слышать и слушать - не одно и то же. Умение хорошо слушать - важнейший фактор эффективного общения. Этому важно и нужно учиться.



- Педагогу для успешной работы необходимы не только предметные и психолого-педагогические знания, но и особое умение – это умение общаться. Человек начинает овладевать навыками общения с малых лет, однако не все, повзрослев, в достаточной мере умеют общаться.
- Современная педагогика меняет свои ведущие принципы. Активное одностороннее воздействие, принятое в авторитарной педагогике, замещается взаимодействием, в основе которого лежит совместная деятельность педагогов и учащихся.
- Его основными параметрами являются взаимоотношение, поддержка, доверие, и др.



- **Педагогическое взаимодействие имеет две стороны:** функционально-ролевую и личностную. Другими словами, педагог и ученики воспринимают в процессе взаимодействия, с одной стороны, функции и роли друг друга, а с другой - индивидуальные, личностные качества.
- Личностные и ролевые установки педагога проявляются в его поведенческих актах, но преобладание какой-либо из них обуславливает соответствующий эффект влияния его личности на ученика.



# ОБЩЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

- Общение между педагогом и учащимся, в ходе которого педагог решает учебные, воспитательные и личностно-развивающие задачи, называется педагогическим общением.
- Выделяют два вида общения:
  - **Социально-ориентированное общение** (лекция, доклад, ораторская речь, телевизионное выступление и т.д.), в ходе которого решаются социально значимые задачи, реализуются общественные отношения, организуется социальное взаимодействие.
  - **Личностно-ориентированное общение**, которое может быть деловым, направленным на какую-то совместную деятельность, или связанным с личными взаимоотношениями, не имеющими отношения к деятельности.



- В педагогическом общении присутствуют оба вида общения. Когда учитель ведет объяснение нового материала, он включен в социально-ориентированное общение, если он работает с учеником один на один (беседа в ходе ответа у доски или с места), то общение личностно-ориентировано.
- Общение изучается философией, социологией, общей и социальной психологией, педагогикой и другими науками.
- **Общение, или коммуникация, -** широкое и емкое понятие, которое применяется для обозначения осознанной и неосознанной вербальной связи, передачи и приема информации.



○ **Общение, будучи сложным социально-психологическим процессом взаимопонимания между людьми, осуществляется по следующим основным каналам:**

- речевой - вербальный от лат. *verbalis* - устный, словесный;
- неречевой – невербальный (различные движения- позы, походка, жесты, мимика, контакты глаз);
- голоса и речи.

○ **Человек может извлечь достаточно много информации, наблюдая за невербальным поведением других людей. Люди точнее понимают смысл сообщения, когда слышат речь и видят жесты.**





○ **Речь, как средство общения, одновременно выступает как:**

- источник информации;
- способ взаимодействия собеседников.

○ **В структуру речевого общения входят:**

- значение слова, фраз;
- смысл слов, фраз;
- речевые звуковые явления;
- выразительные качества голоса.

○ **В речевом общении также играют важную роль:**

- точность употребления слова;
- выразительность;
- доступность;
- правильность построения фразы;
- доходчивость фразы;
- правильность произношения звуков, слов, выразительность;
- смысл интонации.

○ **Наблюдения показывают, что наиболее привлекательной в общении является: плавная, спокойная, размеренная манера речи.**



# Стили педагогического общения

- Под *стилем педагогического общения* понимаются индивидуально-типологические особенности взаимодействия педагога и обучающихся. **В нем находят выражение:**
  - коммуникативные возможности педагога;
  - сложившийся характер взаимоотношений педагога и воспитанников;
  - творческая индивидуальность педагога;
  - особенности учащихся.
- **Общепринятой классификацией стилей педагогического общения является их деление на:**
  - авторитарный;
  - демократический;
  - попустительский



- **При авторитарном (монологическом) стиле общения** педагог единолично решает все вопросы, касающиеся жизнедеятельности как классного коллектива, так и каждого учащегося. Исходя из собственных установок, он определяет положение и цели взаимодействия, субъективно оценивает результаты деятельности. Авторитарный стиль общения реализуется с помощью тактики диктата и опеки.
- Педагоги, придерживающиеся этого стиля общения, не позволяют проявить учащимся самостоятельность и инициативу. Они, как правило, не понимают учащихся, не адекватны в их оценках, основанных лишь на показателях их успеваемости. Авторитарный педагог акцентирует внимание на негативных поступках школьника, но при этом не принимает во внимание мотивы этих поступков.
- Внешние показатели успешности деятельности авторитарных педагогов (успеваемость, дисциплина на уроке и т.п.) чаще всего позитивны, но социально-психологическая атмосфера в таких классах, как правило, неблагоприятная.



- ***Попустительский (анархический, конформный) стиль общения*** характеризуется стремлением педагога минимально включаться в деятельность, что объясняется снятием с себя ответственности за ее результаты.
- Такие педагоги формально выполняют свои функциональные обязанности, ограничиваясь лишь преподаванием.
- Следствием подобной тактики является отсутствие контроля за деятельностью школьников и динамикой развития их личности.
- Успеваемость и дисциплина в классах таких педагогов, как правило, неудовлетворительны.



- Альтернативой этим стилям общения является **диалогический стиль** участников педагогического взаимодействия, чаще называемый **демократическим**. При таком стиле общения педагог ориентирован на повышение роли учащегося во взаимодействии, на привлечение каждого к решению общих дел.
- **Основная особенность этого стиля:**
  - взаимоприятие;
  - взаимоориентация.
- **Для педагогов, придерживающихся этого стиля, характерны:**
  - активно-положительное отношение к учащимся;
  - адекватная оценка их возможностей, успехов и неудач;
  - им свойственны глубокое понимание школьника, целей и мотивов его поведения;
  - умение прогнозировать развитие личности школьника.
- По внешним показателям своей деятельности педагоги демократического стиля общения уступают своим авторитарным коллегам, но социально-психологический климат в их классах всегда более благополучен.



- В реальной педагогической практике чаще всего имеют место **"смешанные" стили общения.**
- Педагог не может абсолютно исключить из своего арсенала некоторые частные приемы авторитарного стиля общения.
- Они оказываются иногда достаточно эффективными, особенно при работе с классами и отдельными учащимися, имеющими низкий уровень социально-психологического и личностного развития.



# КОММУНИКАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА И СВОЙСТВА ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА

- Специфика педагогического образования состоит в направленности на широкую общекультурную подготовку.
- **Общекультурная подготовка** предполагает введение целого ряда человековедческих дисциплин (истории, литературы и т.д.) и углубленное изучение в данном контексте конкретной области знания, соответствующей их профессиональной специализации.
- **Таким образом, педагог должен быть погружен в контекст:**
  - общечеловеческой культуры;
  - различных языков;
  - видов искусства;
  - способов деятельности во всем их своеобразии.



○ К коммуникативным качествам личности, которые составляют основу педагогического общения, относятся:

- характеристики речи:
  - четкая дикция,
  - выразительность;
- личностные особенности:
  - общительность,
  - открытость,
  - умение слушать и чувствовать людей.

○ Основу коммуникативной культуры педагога составляет общительность - устойчивое стремление к контактам с людьми, умение быстро установить контакты. Наличие у педагога общительности является показателем достаточно высокого коммуникативного потенциала.





- **Общительность как свойство личности включает в себя, по мнению исследователей, такие составляющие, как:**
  - коммуникабельность - способность испытывать удовольствие от процесса общения;
  - социальное родство - желание находиться в обществе, среди других людей;
  - альтруистические тенденции - эмпатия как способность к сочувствию, сопереживанию и идентификация как умение переносить себя в мир другого человека.
- **Серьезные препятствия во взаимодействии учителя и ученика создают:**
  - невыразительная речь;
  - дефекты речи (особенно при объяснении нового материала);
  - необщительность;
  - замкнутость;
  - погруженность в себя (при установлении контакта с учеником, нахождении индивидуального подхода к нему).



# КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ И СПОСОБНОСТИ ПЕДАГОГА

- Коммуникативная культура педагога предполагает овладение коммуникативными умениями и развитие коммуникативных способностей.
- **К коммуникативным умениям педагога можно отнести:**
  - умение устанавливать эмоциональный контакт;
  - умение управлять своими эмоциями;
  - наблюдательность и переключаемость внимания;
  - социальная перцепция, т.е. понимание психологического состояния ученика по внешним признакам;
  - умение "подавать себя" в общении с учащимися;
  - речевые (вербальные) и неречевые (невербальные) умения коммуникации и др.
- В своей совокупности такие умения и способности составляют *технику педагогического общения* или характеризуют технологическую сторону коммуникативной культуры педагога.



○ **Все коммуникативные умения можно объединить в четыре группы:**

- умения быстро и правильно ориентироваться в условиях внешней ситуации общения;
- умения правильно планировать свою речь, т.е. содержание акта общения;
- умения находить адекватные средства для передачи этого содержания (верный тон, нужные слова и т.д.);
- умения обеспечивать обратную связь.

○ **Высокий уровень развития коммуникативной культуры педагога предполагает наличие у него:**

- экспрессивных умений и способностей: выразительность речи, жестов, мимики и внешнего облика;
- перцептивных умений и способностей: умение понять состояние ученика, установить с учеником контакт, способность составить адекватный образ ученика и т.д.



# КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА.

- Основу коммуникативной культуры педагога составляет **общительность** - устойчивое стремление к контактам с людьми, умение быстро установить контакты. Наличие у педагога общительности является показателем достаточно высокого коммуникативного потенциала.
- В коммуникативной культуре педагога проявляется уровень его *нравственной* воспитанности. Ученики прежде всего высоко ценят интеллигентность и деликатность учителя, т.е. его умение быть вежливым, корректным, щадить самолюбие учеников, сочувствовать им, быть искренним, незлопамятным. Педагогический этикет предполагает договоренность о том, что считать принятым в поведении и деятельности, а что - неприятым. Ученики достаточно быстро научаются оценивать, деликатен ли учитель, насколько его требовательность и принципиальность соблюдаются им самим в общении со своими коллегами, родителями, учениками.



- Высокий уровень развития коммуникативной культуры педагога предполагает наличие у него *экспрессивных* (выразительность речи, жестов, мимики, внешнего облика) и *перцептивных* (умение понять состояние ученика, установить с ним контакт, составить его адекватный образ и т.д.) способностей.
- Овладеть технологической стороной коммуникативной культуры (техникой общения) можно с помощью специальных упражнений. Наиболее эффективны упражнения, составляющие часть коммуникативного тренинга педагога.



# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Для личностно-развивающего педагогического взаимодействия характерны специфические способы общения, основанные на понимании, признании и принятии ребенка как личности, умении стать на его позицию, идентифицироваться с ним, учесть его эмоциональное состояние и самочувствие, соблюсти его интересы и перспективы развития. При таком общении основными тактиками педагога становятся сотрудничество и партнерство, дающие возможность учащемуся проявить активность, творчество, самостоятельность, изобретательность, затейливость.
- С помощью такого общения педагог имеет возможность установить контакт с детьми, при котором будет учтен принцип дистанции (создание комфортной дистанции), определены позиции педагога и детей, создано общее психологическое пространство общения, предусматривающее в равной мере и контакт, и свободу одновременно.
- Таким образом, в процессе педагогического взаимодействия педагог реализует две основные цели: передает учащимся сообщение или воздействует на них, т. е. побуждает к действию.



*Конференция  
«Формирование психологической культуры педагогов в контексте  
развития функциональной грамотности учащихся»*

# **«КОММУНИКАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА ПЕДАГОГА КАК ОСНОВА ЭФФЕКТИВНОГО ОБЩЕНИЯ»**

**Выполнила:  
Кирищук Анна Алексеевна,  
учитель технологии  
МАОУ СОШ №94**