

Положение о выставке-конкурсе фотографий «Наше лето»

1. Общие положения

1.1. Выставка-конкурс фотографий «Наше лето» (далее — Выставка) проводится в целях создания условий для творческого самовыражения участников выставки средствами фотоискусства, развития эстетического восприятия живой природы и окружающей среды, упрочнения социальных контактов и поощрения активного образа жизни во время летних каникул.

1.2. Организатор Выставки — муниципальное учреждение дополнительного образования «Малая академия» муниципального образования город Краснодар (далее — Учреждение, Организатор).

1.3. Организатор Выставки:

1.3.1. устанавливает сроки и правила проведения Выставки;

1.3.2. утверждает состав жюри Выставки (далее — Жюри).

1.4. Участниками Выставки являются учащиеся и сотрудники Учреждения без возрастных ограничений, являющиеся пользователями социальной сети «ВКонтакте» (далее — Социальная сеть) и подписчиками официальной страницы Учреждения в Социальной сети.

1.5. Выставка проводится в следующих номинациях:

— «Я и моя семья»;

— «Мои путешествия»;

— «Живое лето» (живые существа в объективе);

— «Пейзаж»;

— «Вкусное лето» (натюрморт с летними плодами и фруктами).

1.6. Приём фотографий на Выставку начинается 8 июля 2024 года и завершается 15 сентября 2024 года. Работы, присланные на Выставку позже установленных сроков, к участию не допускаются.

1.7. Жюри осуществляет отбор фотографий для последующего проведения открытого голосования среди пользователей Социальной сети и определения обладателя «Приза зрительских симпатий».

1.8. Фотографии участников Выставки публикуются на официальной странице Учреждения в Социальной сети https://m.vk.com/small_academy (далее — Сайт Выставки).

2. Правила участия в Выставке

2.1. Работы участников Выставки загружаются участниками самостоятельно на Сайт Выставки по адресу <https://vk.com/im?media=&sel=-69338014> (кнопка «Сообщение»). К каждой фотографии прилагается краткая информация в виде текста сообщения:

1) номинация Выставки;

2) фамилия, имя, отчество (при наличии) участника Выставки;

3) название объединения «Малой академии» и (или) фамилия педагога дополнительного образования — руководителя объединения;

4) название фотографии (даётся произвольно);

5) необязательная дополнительная информация, например, место и (или) условия фотографирования.

2.2. На Выставку принимаются фотографии, сделанные участниками лично, с изображением красивых, запоминающихся пейзажей, натюрмортов, живой природы, туристических достопримечательностей, индивидуальных и групповых портретов, имеющих непосредственное отношение к летнему каникулярному времени.

2.3. На Выставку могут подаваться работы, снятые как на фотоаппарат, так и на мобильный телефон (смартфон).

2.4. Каждый участник Выставки имеет право представить на Выставку не более одной работы в каждой из номинаций (п. 1.5.).

2.5. Все фотографии, удовлетворяющие требованиям, изложенным в настоящем Положении, размещаются с специально созданным альбоме «Наше лето» на Сайте Выставке.

2.6. Загружая фотографии, участники Выставки автоматически дают своё согласие на использование своего имени и представленных на Выставку фотографий в целях проведения Выставки, а также согласие на использование фотографий. Загрузка фотографий на Сайт Выставки подтверждает, что участнику Выставки понятны все условия настоящего Положения, он осознает правовые последствия неисполнения условий настоящего Положения и согласен с условиями настоящего Положения.

3. Требования к фотографиям

3.1. Для участия в Выставке принимаются фотографии, соответствующие теме и номинациям Выставки.

3.2. Основным содержанием фотографии должно быть лето и всё, что с ним может быть связано.

3.3. К участию в Выставке не принимаются фотографии:

3.3.1. с провокационными или уничижающими человеческое достоинство изображениями, демонстрирующие варварское отношение к природной среде, а также вводящие зрителя в заблуждение, маскирующие или искажающие реальные картины жизни;

3.3.2. ранее опубликованные в сети интернет, а также участвующие в каких-либо иных конкурсах.

3.4. Для беспристрастного отбора, проводимого Жюри, участники Выставки не должны указывать своё имя ни на снимке, ни в названии снимка, ни в EXIF-данных к фотографиям.

3.5. Фотографии не должны иметь каких-либо авторских украшений в виде добавленных рамок, водяных знаков, росписей и т. п.

3.6. В случае невыполнения требований, изложенных в пп. 3.1–3.5, Жюри вправе исключить фотографию из числа участников Выставки.

3.7. Работы, представленные на Выставку в неприемлемом качестве, или работы, не прошедшие проверку подлинности, не принимаются к рассмотрению или будут дисквалифицированы.

4. Отбор и оценка работ Выставки

4.1. После завершения загрузки работ 30 сентября 2024 года жюри отбирает по пять фотографий участников из числа учащих в каждой из номинаций: «Я и моя семья», «Мои путешествия»; «Живое лето», «Пейзаж», «Вкусное лето» (всего двадцать пять работ). Десять лучших работ сотрудников Учреждения отбираются в отдельную номинацию «Лето глазами педагога». Отбор проводится на основе суммирования голосов членов Жюри, информация об этом вносится в протокол Жюри.

4.2. Основными критериями отбора фотографий являются: соответствие теме Выставки, художественная ценность работы, высокое качество фотографии.

4.3. Отобранные фотографии размещаются в Ленте новостей Сайта Выставки для проведения открытого голосования среди пользователей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и определения обладателя «Приза зрительских симпатий».

4.5. Голосование проходит до 11 октября 2024 года. Итоги голосования подводит Жюри. Обладателем «Приза зрительских симпатий» становится работа, набравшая наибольшее число голосов пользователей в каждой из номинаций.

4.6. Результаты голосования заносятся в итоговый протокол работы Жюри, информация о победителях публикуется на Сайте Выставки.

4.7. Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.8. Обладатели «Приза зрительских симпатий» из числа учащих получают призы в торжественной обстановке на одном из мероприятий Учреждения в течение двух недель после подведения итогов Выставки.

5. Заключительные положения

5.1. Организатор Выставки вправе не комментировать основания и причины принятия решений Жюри.

5.2. Организатор не несёт ответственности за неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоя в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и (или) выведение из строя программного и (или) аппаратного комплекса Организатора.

5.3. Организатор Выставки оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.