

АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Страницы истории русской культуры»

Уровень программы: углубленный

Срок реализации программы: 3 года: 576 ч. (1 год-144 ч.; 2 год-216 ч.; 3 год-216 ч.)

Возрастная категория: от 14 до 17 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная, дистанционная

Вид программы: авторская

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 10975

Составитель: Паскевич Наталья Яковлевна

Программа пробуждает интерес школьников к миру художественной культуры, дает мощный эстетический импульс. В ходе занятий у учащихся формируются потребности в различных способах творческой деятельности, вырабатываются навыки межличностного общения, активного диалога с произведениями искусства.

В результате реализации программы происходит целенаправленное формирование творческого читателя, зрителя, слушателя в «смысло-чувственном поле» взаимного обращения взрослого и ребенка друг к другу и к культуре через Слово (Ф.Т.Михайлов); приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе классическим и современным высокохудожественным отечественным произведениям искусства.

Таким образом, программа предусматривает воспитание качеств личности, необходимых для успешной интеграции ребенка в современное общество: нравственной, социальной, коммуникативной, информационной компетентностей. Поэтому она может быть охарактеризована как программа **социально-гуманитарной направленности**.

Программа «Страницы истории русской культуры» соответствует современному уровню развития науки: философии (современная теория диалога), психологии (теория художественного восприятия), педагогики (развивающее обучение, педагогика искусства); опирается на теоретические исследования психологов Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, философов В.С. Библера, Ф.Т. Михайлова, литературоведов М.М. Бахтина, Ю.М.Лотмана, искусствоведов В.Г. Маранцмана, А.А.Мелик-Пашаева, педагогов-искусствоведов Л.М. Предтеченской, Ю.А.Солодовникова, Л.В.Пешиковой и других известных ученых.

Цель программы:

приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе классическим и современным высокохудожественным отечественным произведениям искусства; формирование ключевых компетентностей: нравственной, социальной, коммуникативной, информационной.

Задачи программы:

Образовательные

- знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах;
- восприятие смысла (концепции, специфики) художественного образа, произведения искусства;

- усвоение особенностей языка разных видов искусства и художественных средств выразительности; понимание условности языка искусства;
- различение изученных видов и жанров искусств, определение зависимости художественной формы от цели творческого замысла;
- изучение шедевров отечественного искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов;
- осознание вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях русского искусства;
- освоение основных этапов развития отечественной художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;

Метапредметные

- формирование ключевых компетенций в процессе диалога с искусством;
- применение методов познания через художественный образ;
- формирование коммуникативной, информационной компетентности; описание явлений искусства с использованием специальной терминологии; высказывание собственного мнения о достоинствах произведений искусства; овладение культурой устной и письменной речи;

Личностные

- формирование системы гуманитарных понятий, составляющих этико-эстетический компонент искусства;
- формирование системы духовно-нравственных ценностей (человеколюбие, милосердие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством), чувства причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России;
- осознание ценности и места отечественного искусства; проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа;
- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях русского общества;
- развитие индивидуального художественного вкуса; расширение своего эстетического кругозора.

Учебный план

№	Наименование раздела	Всего часов		
		1 год	2 год	3 год
1.	Раздел 1. Русский народ и русский художник – нераздельное целое.	62		
2.	Раздел 2. Разнообразие видов искусства.	16		
3.	Раздел 3. Русская художественная культура – великое национальное достояние.	66		
4.	Раздел 4. Взаимосвязь искусств — важная особенность русской художественной культуры.		62	
5.	Раздел 5. Художественное творчество — вечные поиски ответа на главные вопросы бытия.		88	
6.	Раздел 6. Любовь к родной земле, стремление к добру и красоте – отличительная черта		66	

	произведений мастеров русского искусства.			
7.	Раздел 7. Путь русской художественной культуры от Древней Руси к эпохе Просвещения.			62
8.	Раздел 8. Расцвет русской культуры в XIX веке. Основоположники русской классики.			88
9.	Раздел 9. Русская художественная культура в XX веке.			66
	Всего часов	144	216	216

Формы подведения итогов реализации программы

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, аналитическая справка, диагностическая карта, защита творческих работ, конкурс, научно-практическая конференция, олимпиада, отчет итоговый, портфолио, поступление выпускников в профессиональные образовательные организации по профилю.